

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

O REGIME NAZISTA NA ALEMANHA: as Olimpíadas de Berlim de 1936

Integrantes:

- Érica Vieira D'Avila (Autor)
- Manuela Duarte Soares (Coautor)
- Vitor Fortes de Souza (Coautor)
- Charles Sidarta Machado Domingos (Orientador)
- Andresa da Costa Ribeiro (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Pesquisa - Ciências Humanas

Resumo:

As Olimpíadas de Berlim de 1936 foram um evento internacional utilizado pelo regime nazista como uma poderosa ferramenta de propaganda. Sob o comando de Adolf Hitler, que havia ascendido ao poder em 1933, a Alemanha nazista buscou usar os Jogos para promover uma imagem de força e superioridade ariana ao mundo, sendo cuidadosamente planejados para impressionar os espectadores internacionais. Este projeto se justifica pela necessidade de entender a visão da imprensa nacional brasileira, que noticiou este evento de tamanha importância e significado. O estudo possui como problema de pesquisa analisar como a imprensa brasileira noticiou os Jogos Olímpicos de 1936 que ocorreram em Berlim durante o regime nazista. O objetivo geral é demonstrar como os jornais Correio da Manhã (RJ) e Jornal do Brasil (RJ) noticiaram os Jogos Olímpicos de 1936 e os objetivos específicos são evidenciar a forma como o regime alemão usou as olimpíadas para escrever na imagem internacional uma Alemanha pacífica e investigar como Hitler e o regime nazista pretendiam utilizar o evento como um objeto de propaganda do regime nazista. Em termos metodológicos, a pesquisa está fundamentada na análise de fontes primárias (imprensa da época) e secundárias (bibliografia histórica). Começamos realizando a leitura de textos de EVANS(2005, 2017) e SALINAS(1966), e elaborando fichamentos sobre esses livros. Depois da apropriação sobre o tema de pesquisa, realizamos a coleta de dados das edições dos jornais “Correio da Manhã” e “Jornal do Brasil” publicadas entre 1933 e 1937 através do site “Hemeroteca Digital” da Biblioteca Nacional. O projeto mostrou que embora os Jogos Olímpicos tenham sido utilizados pelo regime nazista para promover sua ideologia de superioridade racial e consolidar o poder de Hitler, a cobertura da mídia brasileira focou principalmente no esporte. Conclui-se que embora os jornais brasileiros tenham contribuído para a difusão da propaganda nazista ao noticiar as Olimpíadas de Berlim de forma superficial e despolitizada, o evento também gerou momentos de resistência e desconstrução da narrativa nazista. Este trabalho reforça a necessidade de rever e reavaliar

constantemente o papel dos meios de comunicação na construção e perpetuação da ideologia, especialmente durante regimes totalitários.

Referências:

EVANS, Richard J. O Terceiro Reich no Poder. São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2005.
EVANS, Richard J. A Chegada do Terceiro Reich. São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2017.
SALINAS, Samuel. Antes da Tormenta: Origens da Segunda Guerra Mundial (1918-1939). São Paulo: Unicamp, 1996.

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2655.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>